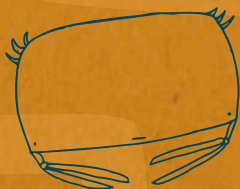
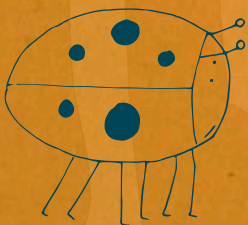
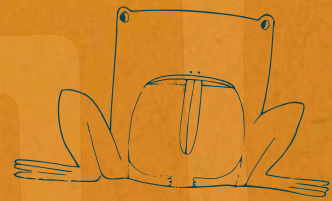
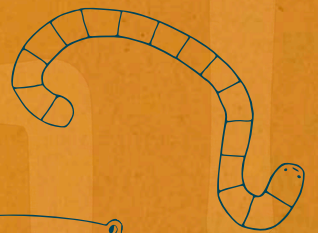
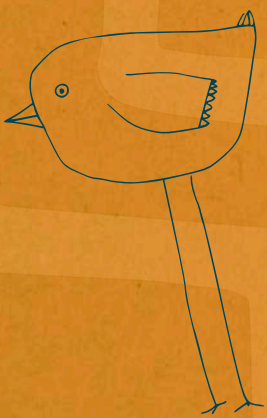
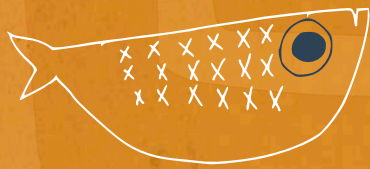


Cara que pets



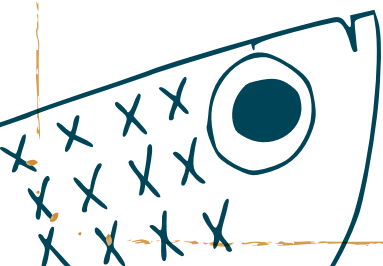
Gra que pots

Somiar hauria de ser un dret per a qualsevol xiquet o xiqueta del món. Somiar en un futur millor, en la realització personal i social de cadascú o en allò en què es vol convertir cada persona també són conceptes que es poden treballar i potenciar a l'aula. Per això, la cançó de bressol que tanca el disc Els amics del Samaruc proposa treballar a l'aula la gestió de les emocions i, especialment, d'aquelles que han de servir a xiquets i xiquetes per a relaxar-se i per a poder descansar i gaudir de cada moment a l'aula.

Tal com explica la lletra de la cançó, les xiquetes i els xiquets han d'aprofitar el seu moment vital per a somiar i fer plans de futur sense posar-se límits, i això es proposa de plasmar-ho a través de l'expressió artística amb el dibuix d'un somni de futur. A més, també es planteja la realització d'un exercici de relaxació en finalitzar l'activitat diària escolar, acompanyada pel ritme tranquil i pausat de la cançó. Perquè relaxar-se i rebaixar les revolucions del nostre cap i la nostra ment ens ajudarà a gaudir, encara més, de cada moment a l'aula.

Objectius didàctics

Es poden diferenciar dos objectius diferents dins la unitat didàctica. D'una banda, el de millorar l'expressió artística a través del dibuix, utilitzant com a font els sentiments o els pensaments personals de cada xiqueta i xiquet. I d'altra banda, es pretén millorar la convivència i les sensacions positives dins l'aula a través de l'escolta de la cançó i l'exercici de relaxació.



Competències bàsiques

Amb les activitats que es proposen per a la cançó «Ara que pots», es complix amb diverses de les competències bàsiques, com ara la cultural i artística. Amb la primera de les activitats, els xiquets i xiquetes plasmen a través d'un dibuix els seus somnis, per tant, estan aprenent a pintar sobre el paper una idea abstracta com pot ser un somni i una il·lusió des d'una perspectiva artística com és el dibuix.

D'altra banda, en la segona activitat es proposa que els xiquets i xiquetes utilitzen l'escolta i la lectura de la lletra de la cançó per a incorporar conceptes com el de l'autocontrol o la relaxació quan l'entorn i la situació ho demane, així que s'estarà complint amb la competència d'aprendre a aprendre, a més d'incorporar valors o conceptes que també tenen a veure amb la competència bàsica de l'autonomia i la iniciativa personal.

Metodologia

Una vegada més, la utilització de recursos musicals n'és la base sobre la qual s'articulen les activitats dissenyades dins d'aquesta proposta. A través de l'escolta de la cançó «Ara que pots», els xiquets i les xiquetes poden diferenciar els distints ritmes i melodies que s'empren a l'hora de compondre un tema musical, i, en aquest cas, identifiquen de seguida que es tracta d'una cançó de ritme pausat i alhora de melodia inspiradora. Per això, la metodologia per a la primera de les dues activitats es basa en l'escolta de la lletra que va donant pistes sobre els diferents somnis que una mare desitja al seu fill o filla, per tal que després, els xiquets i les xiquetes s'imaginin i dibuixen en un paper el seu propi somni.

D'altra banda, la segona de les activitats es basa en la metodologia d'utilitzar el ritme tranquil de la cançó per tal de relaxar o calmar els ànims d'un grup sencer. Així, totes dues activitats tenen com a fonament l'escolta d'un determinat recurs musical (la cançó «Ara que pots») per a inspirar, relaxar o acompanyar en la creació artística els xiquets i xiquetes. Amb aquest mètode també es reforcen tècniques, com la lectura mental, que contribueixen tant a la comprensió com a l'agilització lectora.

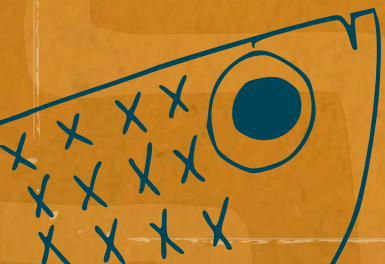
Activitats



1 ● Tria l'adjectiu correcte

2 ● Dibuixa el teu somni

3 ● Relaxa't tancant els ulls segons l'estrofa



ACTIVITAT 1

Tria l'adjectiu correcte segons la lletra de la cançó

Tal com passa amb totes les primeres activitats de cada proposta didàctica, la comprensió escrita és el fonament sobre el qual se sustenta. En aquest cas, l'alumnat ha d'anar escoltant la lletra de la cançó mentre la segueix en el full on està escrita, i triarà i encerclarà l'adjectiu que sone en els diferents versos triats per a fer l'elecció.

Així, en el full adjunt amb la lletra de la cançó apareixen en cursiva les dues opcions que es proposen, i els xiquets i les xiquetes han d'encerclar l'opció correcta. A més, cal assenyalar que en tots els casos es tracta d'adjectius, amb l'objectiu que també entenguen les diferents tipologies de paraules que poden trobar dins una mateixa frase, com els substantius, els articles o els mateixos adjectius.

Material

- Full amb la lletra de la cançó «Ara que pots» (adjunt al material didàctic).
- Bolígraf o retolador (preferentment roig) per a triar l'adjectiu correcte.
- Aparell reproductor per a escoltar la cançó mentre es fa l'activitat.



ACTIVITAT 2

Dibuixa el teu somni

La cançó «Ara que pots» parla sobre el descans i els somnis que tots els xiquets i xiquetes han de tindre, així que es proposa que cadascun d'ells i elles els materialitze mitjançant un dibuix. En la plantilla que s'adjunta al material de la proposta, es pot veure com el samaruc també somia, però, en aquesta ocasió, ha deixat l'espai lliure per tal que siguen els i les alumnes qui, en primer lloc, reflexionen sobre els seus somnis i anhels, per a després fer l'exercici d'imaginar-se una determinada imatge i, finalment, plasmar-la sobre el full amb un dibuix i els colors que més els agraden.

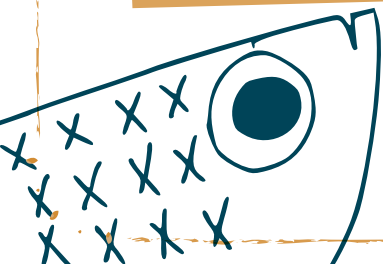
Es pot utilitzar qualsevol tècnica per a dibuixar i pintar els somnis de cadascú. Tant se val aquarel·la, llapisseres de colors, pintura de dits... I, com a exemple, els xiquets i les xiquetes es poden dibuixar ells mateixos fent o practicant alguna cosa que els agrada o amb la que gaudeixen, com s'imaginen de més grans o, directament, un dibuix sobre algun lloc, situació o moment que els agradaria viure.

Finalment, es proposa que les il·lustracions que acabe confeccionant tot l'alumnat es convertisquen en una mena de museu particular a l'aula, exposant-los a manera de quadres o pintures en les parets de l'aula.



Material

- Full amb la plantilla del somni del samaruc per a emplenar amb un dibuix (adjunt al material didàctic de la proposta).
- Retoladors, pintures o qualsevol altre material per a pintar el dibuix.
- Diferents materials per a penjar a les parets de l'aula les il·lustracions (pegament, massilla adhesiva, xinxetes...).



ACTIVITAT 3

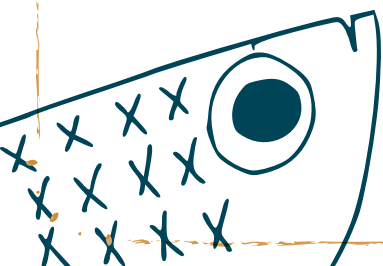
Relaxa't tancant els ulls segons l'estrofa

Com que la cançó és una cançó de bressol que vol seguir l'estructura de les tonades que tradicionalment es canten als xiquets i xiquetes per tal que agafen el son, la segona activitat va destinada a la relaxació. Tal com algunes mestres fan en determinats moments de la jornada escolar, es tracta d'usar la cançó per a relaxar els xiquets i xiquetes. I amb la intenció que no s'acaben d'adormir, es proposa d'aprofitar les estrofes de la cançó, que s'adjunta al material didàctic, per tal que segueixen la lletra en determinats moments, mentre es reproduïx. Per tant, suggerim de fer primer una escolta conjunta de la cançó i després fer els grups perquè recorden la darrera paraula de l'estrofa anterior a la que els corresponga a l'hora d'obrir els ulls. La gràcia, que està bé que siguin els mateixos xiquets i xiquetes qui ho descobrisquen, és que les estrofes sempre acaben amb el títol de la cançó, així que és molt fàcil saber quan han d'obrir els ulls.

Per tant, es dividirà la classe en un màxim de quatre grups distints. Cadascun d'ells haurà d'anar seguint la reproducció de la cançó amb una lectura silenciosa de l'estrofa que li siga assignada. La resta de grups es mantindran amb els ulls tancats fins que arribe el moment de la seua estrofa. Així, s'aconsegueix que els xiquets i xiquetes es relaxen després d'alguna activitat més animada, i, a la vegada, estiguen pendents del moment en què els toca obrir els ulls i seguir amb la lectura de l'estrofa que els pertoca. Finalment, la darrera estrofa està pensada perquè tots els xiquets i xiquetes obriuen els ulls i la lligin mentre sona.

Així, el primer dels quatre grups obrirà els ulls per a seguir amb una lectura mental el paràgraf:

**Ara que pots, xiqueta meua,
tanca els ulls, vola ben alt.
Seràs ocell, seràs heroi,
seràs el que vullgues,
ara que pots...**



ACTIVITAT 3 · Ara que pots

El segon dels grups en els quals haurà quedat dividit el conjunt de l'alumnat, obrirà els ulls i llegirà mentalment la següent estrofa, tancant-los en acabar:

**Ara que pots, *prenda* mora,
somia fort, viatja lluny.
Tindràs goig, tindràs amors.
Tindràs tot el que no es compra,
ara que pots...**

El tercer dels grups obrirà els ulls i llegirà mentalment amb l'estrofa:

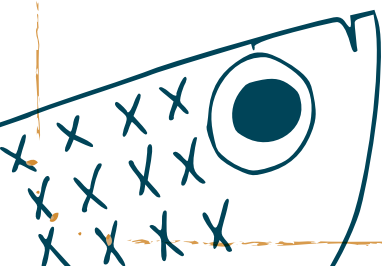
**Ara que pots, pixavinet,
juga, rejuga i torna a jugar.
No cresques, no, no et faces gran.
No conegues mai la maldat,
ara que pots...**

I el quart grup farà la lectura mental i obrirà els ulls amb la següent estrofa:

**Ara que pots,
tria tots els colors.
Imagina, sigues curiós,
no penses mai
que ja en saps prou.**

Finalment, i per a tancar l'activitat de relaxació sense que ningú es quede adormit ni adormida, tot el grup obrirà els ulls per a seguir mentalment la darrera estrofa cantada:

**Ara que pots, dorm.
Ara que pots, somia fort.
Ara que pots, dorm.
Ara que pots, somia fort.**



ACTIVITAT 3 · Ara que pots



Material

- Full amb la lletra de la cançó «Ara que pots».
- Reproductor i altaveus per a escoltar la cançó en grup.

