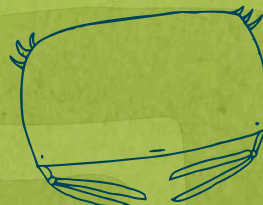
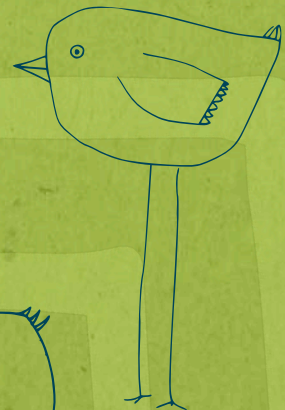
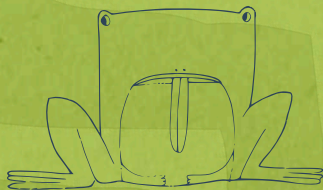
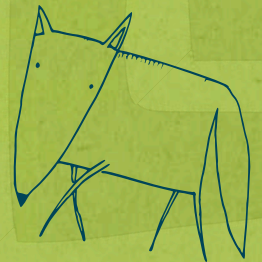
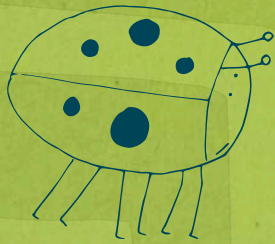
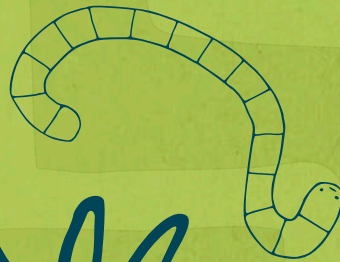
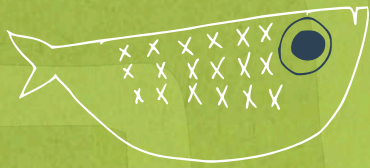


L'exèrcit : Catxufà



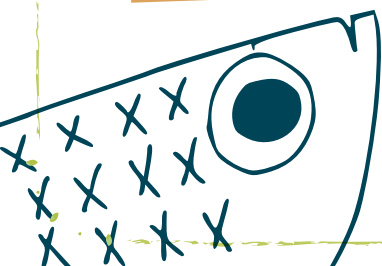
L'exèrcit Catxuflà

L'exèrcit Catxuflà és un exèrcit totalment diferent a aquells que coneixem tots i totes. Està format per xiquets i xiquetes en lloc de soldats, generals, tinents o coronels. I per això sempre té la diversió, la germanor i el treball en equip com a premisses principals a l'hora de emprendre qualsevol activitat. A través d'aquesta cançó les xiquetes i els xiquets poden apropar-se als conceptes de pacifisme i tolerància envers d'altres persones i respecte d'opinions o postures distintes.

No utilitzar mai la violència i apostar pel diàleg són les normes que ha de complir qualsevol xiquet o xiqueta que vulga formar part de l'Exèrcit Catxuflà. No valen els crits, ni les bonegades, ni les disputes. El diàleg i el treball en equip són allò que portaran la diversió a qualsevol que escolte, cante o balle la cançó. Per això, les activitats proposades parlen de pacifisme, dels grans personatges que sempre han fugit de la violència, i dels llocs comuns que tots els xiquets i xiquetes han de tenir per arribar a acords i enteniments a l'hora d'afrontar qualsevol situació del dia a dia.

Objectius didàctics

Sensibilitzar i familiaritzar els xiquets i xiquetes amb els valors de la tolerància, el respecte i el diàleg com a única forma de resolució dels problemes o situacions de disputa que poden sorgir entre ells i elles. Conèixer les principals figures de la història del pacifisme per tal d'entendre que les guerres i batalles entre pobles només suposen pèrdues humanes i destrossen la història dels pobles del món. Utilitzar els coneixements apresos per tal d'augmentar les capacitats de respecte i escolta de les opinions diferents a la nostra, i així establir unes rutines de resolució de conflictes dins de l'aula mateix.



Competències bàsiques

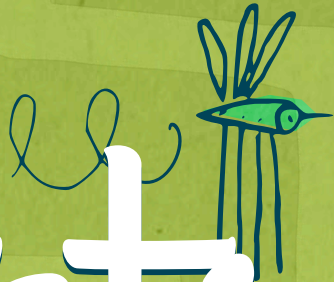
La cançó de «L'exèrcit Catxufrà» tracta, bàsicament, sobre un tema: la tolerància, el diàleg i la pau com a conceptes a incorporar el més prompte possible al dia a dia dels xiquets i les xiquetes que l'escolten. Així, la principal de les competències bàsiques que pot ajudar a millorar és la social i ciutadana, donat que suposa la familiarització o adquisició de determinats comportaments que fomenten el respecte cap als altres. Així, la creació d'un Racó Catxufrà per a la resolució de conflictes o disputes que es puguin donar a l'aula, suposa una reflexió personal per a fomentar l'enteniment i la tolerància cap a postures diferents a la d'u mateix.

D'altra banda, l'activitat destinada a conèixer una mica més als grans personatges que a nivell internacional s'han convertit en referents del pacifisme i la lluita pels drets humans, reforça també la competència en el coneixement i la interacció amb el món físic, perquè apropar-se a aquestes personalitats conegudes en tot el món fa que els xiquets i xiquetes també s'apropen a la història del segle XX i als canvis i millora dels drets socials i polítics que hui fan possible que ells i elles visquen, senten i gaudisquen els avanços socials.

Metodologia

Una vegada més, l'escolta activa de la cançó «L'exèrcit Catxufrà» és la base sobre la qual s'assenta la metodologia i el treball de les activitats proposades per aquesta unitat didàctica. Així, a través d'aquesta escolta i de la lectura conjunta per part de xiquets i xiquetes de la lletra de la cançó, es pot resoldre i completar la primera de les activitats. A més, la segona de les activitats proposades també fa que la lectura (que pot ser individual o en grup) de les biografies dels personatges internacionals del pacifisme siga la base sobre la qual resoldre el treball d'identificar i relacionar-los amb les dades. Finalment, en la darrera de les activitats es té en compte la capacitat artística dels xiquets i les xiquetes a l'hora de donar color al símbol del pacifisme, una tasca que sempre es proposa de fer mentre s'escolta la cançó i se segueixen assentant els conceptes de tolerància i diàleg com a única opció per a la resolució de conflictes. A més, el treball en grup a l'hora de triar, confeccionar i decorar un «Racó Catxufrà» compartit per tot l'alumnat, és important a l'hora de reforçar el treball conjunt per tal d'arribar a un objectiu o finalitat comuns.

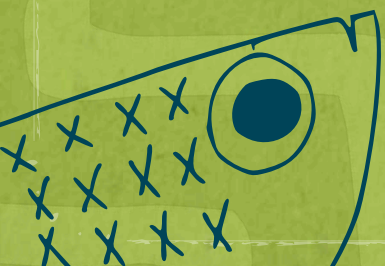
Activitats



1 ● Encercla les paraules

2 ● Coneix les personalitats històriques del pacifisme

3 ● Pinta i retalla el símbol de la pau



ACTIVITAT 1

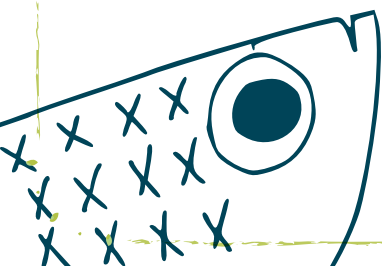
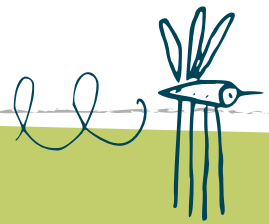
Encercla les paraules «bèliques» i les que creus que són «boniques» de la cançó

Utilitzeu en la plantilla de la lletra de la cançó el color roig per a marcar aquelles paraules que fan referència a conceptes, materials o objectes que creus que haurien de desaparèixer del nostre dia a dia. I amb el color verd, assenyala aquelles paraules que parlen sobre bons sentiments o que creus que són valors positius per a qualsevol persona del món.

Així, com a exemples negatius podem trobar paraules com: tristor, violència, por, batalles, fusell, munició, bales, disputes..., mentre que en color verd, i com a conceptes o valors positius, es poden encerclar paraules com: innocència, somriure, diversió, amics, amor o pau.

Material

- Full amb la lletra de la cançó «L'exèrcit Catxuflà» (adjunt al material didàctic).
- Retolador o bolígraf de color roig.
- Retolador o bolígraf de color verd.



ACTIVITAT 2

Coneix les personalitats històriques del pacifisme

Tot i que el treball «Els amics del samaruc» i les unitats didàctiques enllaçades sempre aposten per la «cultura de proximitat» o per la recuperació i valoració dels conceptes i relats purament valencians, en aquesta ocasió s'intenta fer un procés d'internacionalització del pacifisme. Així, en aquesta segona activitat, els xiquets i les xiquetes descobriran les figures clau dins la història del pacifisme. A través de la fitxa que se'ls adjunta, hauran d'esbrinar quina biografia pertany a cadascun dels quatre rostres de personatges que apareixen. Així, es pretén fer arribar a l'alumnat la importància dels valors de la tolerància i la recerca de la pau com a forma de relació internacional.

Els quatre personatges que ens serviran per a fer arribar aquests valors de pau, tolerància i estima per l'ésser humà, siga quina siga la seua procedència, lloc de naixement o nacionalitat, són:

Rigoberta Menchú Tum

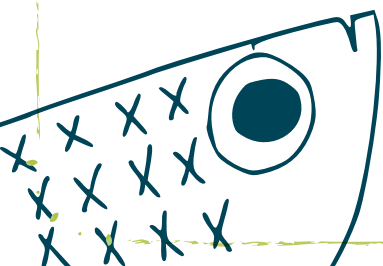
(CHIMEL, GUATEMALA, 1959)

És una activista social guatemalenca, membre del grup indígena maia quixé i «ambaixadora de Bona Voluntat» de la UNESCO. El 1992 fou guardonada amb el Premi Nobel de la Pau i el 1998 amb el Premi Príncep d'Astúries de Cooperació Internacional.

Nelson Rolihlahla Mandela

(UMTATA, SUD-ÀFRICA, 18 DE JULIOL DE 1918 - JOHANNESBURG, 5 DE DESEMBRE DE 2013)

Va ser un polític sud-africà, un dels líders emblemàtics de la lluita contra el sistema polític de l'apartheid i va arribar a ser el primer president de la República de Sud-àfrica (1994 - 1999) elegit per sufragi universal en les primeres eleccions nacionals no racials de la història del país.



ACTIVITAT 2 · L'exèrcit Catxufà

Mohandas Karamchand Gandhi

(PORBANDAR, ÍNDIA BRITÀNICA,
2 D'OCTUBRE DE 1869 -
NOVA DELHI, UNIÓ DE L'ÍNDIA,
30 DE GENER DE 1948)

Va ser el dirigent més destacat del Moviment d'Independència de l'Índia contra el Raj britànic, en el qual va practicar la desobediència civil no violenta, a més de pacifista, polític, pensador i advocat hinduista indi. Va rebre de Rabindranath Tagore el nom honorífic de Mahatma (que en sànscrit vol dir «gran ànima». A l'Índia també se'l coneix per Bapu, que vol dir en idioma gujaratí «el Pare».

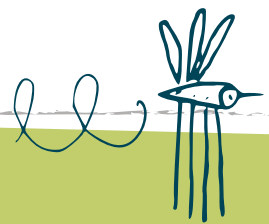
Malala Yousafzai

(MINGORA, PAKISTAN, 1997)

Va nèixer el 12 de juliol de 1997 a Mingora, a Pakistan. És una estudiant, activista i bloguera pakistanesa. Actualment, resideix al Regne Unit. Va ser la noia més jove en rebre el Premi Nobel de la Pau el 2014 per lluitar a favor de l'educació de les dones. A més, va crear la Fundació Malala i hui en dia exercix de defensora dels drets civils de les dones a tot el món.

Material

- Full amb les fotografies i biografies dels 4 personatges (adjunt al material didàctic).
- Bolígraf o retolador per a unir amb fletxes cada personatge i la seua biografia.



ACTIVITAT 3

Pinta i retalla el símbol de la pau per a crear a l'aula el Racó Catxuflà

Com que la cançó de l'exèrcit Catxuflà fa referència en tot moment al pacifisme, la tolerància i el respecte com a principals valors a l'hora d'intentar relacionar-se amb la resta de persones del nostre voltant i del planeta sencer, crearem a l'aula un Racó Catxuflà.

Es tracta de diferenciar un espai dins de l'aula on, a través del diàleg assossegat i tranquil, es resolguen els conflictes, disputes o problemes que puguin sorgir entre l'alumnat, i que després utilitzarem per a pensar, reflexionar i comunicar-nos amb aquell company o aquella companya amb qui hàgem tingut algun problema, discussió o disputa.

Per tal de diferenciar el Racó Catxuflà de la resta de l'aula i no haver de construir o col·locar cap element per a separar-lo, es proposa la manualitat de pintar i retallar el que, internacionalment, és conegut com a símbol de la Pau. Així, els xiquets i xiquetes el decoraran amb tots els colors que vullguen i després el retallaran per a decorar eixa part de l'aula. Una vegada la tinguem pintada de colors, podem utilitzar diferents opcions per a retallar-la. Depenent de les capacitats de l'alumnat segons l'edat, podrem usar les tisores per a, simplement retallar-la per la vora del dibuix, o allargar l'activitat fent que també s'haja de retallar per la part de dins, deixant només al paper les tres línies que s'unixen dins el símbol de la pau.

Material

- Plantilla amb el símbol de la pau (adjunt al material didàctic).
- Retoladors o llapisseres de colors per a pintar el símbol de la pau.
- Tisores per a retallar el símbol de la pau ja pintat.
- Espai físic de l'aula d'uns quatre metres quadrats.
- Material adhesiu per a penjar els símbols de la pau pintats i retallats per l'alumnat.
- 3 cadires o diferents coixins per a acollir els xiquets i les xiquetes que han de solucionar un conflicte.

